



UNIVERSIDAD
POLITECNICA
DE VALENCIA



IRP
INSTITUTO UNIVERSITARIO DE INVESTIGACIÓN
UNIVERSIDAD POLITÉCNICA DE VALENCIA
INSTITUTO DE RESTAURACIÓN DEL PATRIMONIO



DEPARTAMENTO DE
CONSERVACIÓN Y
RESTAURACIÓN DE
BIENES CULTURALES



CENTRO DE FORMACIÓN
PERMANENTE
Vicerrectorado de Posgrado
y Formación Permanente

WORKSHOP INTERNACIONAL
international workshop

LA LIMPIEZA DE OBRAS PICTORICAS: MATERIALES Y METODOS NIVEL I

Paolo CREMONESI
Erminio SIGNORINI

14 al 16 DICIEMBRE 2009



CESMAR7

Centro per lo Studio dei Materiali per il Restauro
Centre for the Study of Materials for Restoration

Colabora:



C.T.S.ESPAÑA productos y
equipos para la Restauración S.L.

PROFESORADO

Paolo CREMONESI - *Centro per lo Studio dei Materiali per il Restauro* (Padova-ITALIA)

Erminio SIGNORINI - *Centro per lo Studio dei Materiali per il Restauro* (Padova-ITALIA)

OBJETIVOS

Este curso pretende complementar los aspectos teóricos tratados en el seminario “*Polímeros para la conservación de obras policromas*” celebrado el pasado mes de abril en la Universidad Politécnica de Valencia. Las prácticas en torno a casos prácticos reales permitirán determinar el tratamiento y la metodología de actuación a seguir en cuanto al tratamiento de limpieza de suciedad superficial, barnices oxidados y repintes tanto de la pintura de caballete como de las superficies doradas objeto de estudio.

PROGRAMA

PROPIEDADES Y ACCIÓN DEL AGUA

- o Agentes gelificantes
- o Ácidos y Bases, pH y pK, Buffers.
- o Concentración ión
- o Estructura and acción de las sustancias quelantes.
- o Sales EDTA, citratos, tiron
- o Estructure, clasificación y acción de los surfactantes.
- o Surfactantes afines: jabones de Wolbers, Coco-colágeno.
- o Emulsiones.

PROPIEDADES Y ACCIÓN DE LOS DISOLVENTES ORGÁNICOS

- o Principales tipos de disolventes orgánicos. Propiedades físico químicas y toxicológicas
- o Metodologías para interpretar y predecir la acción disolvente de disolventes neutros, aproticos dipolares e ionizantes.
- o Sustancias gelificantes
- o Los solvent-surfactant gels de Wolbers .

DIRECCION Y ORGANIZACIÓN

- Laboratorio de control medioambiental y análisis físico químico de obras de arte. *Instituto Universitario de Restauracion del Patrimonio.*

- Grupo de análisis e intervención en pintura de caballete y retablos. *Instituto Universitario de Restauracion del Patrimonio.*

GRUPOS (Dos grupos de 25 personas cada uno)

GRUPOA (días 14 y 15)

14 diciembre: 9.00-13.00 y 15.00-19.00 h.

15 diciembre: 9.00-13.00 h

GRUPOB (días 15 y 16)

15 diciembre: 15.00-19.00 h

16 diciembre: 9.00-13.00 y 15.00-19.00 h.

LUGAR

Aula E.1.10 . Edificio semicircular de la Facultad de Bellas Artes. Universidad Politecnica de Valencia.

MATRICULA

-Tarifa única: 250 euros .

-Disponibilidad de plazas por riguroso orden de inscripcion.

-Preinscripcion hasta el 1 de Diciembre de 2009. A partir de dicha fecha y tras la comprobación de los requisitos oportunos nos pondremos en contacto con los seleccionados para proceder a su matriculación.

-Mas información : en breve en la página del Centro de Formación Permanente: <http://www.cfp.upv.es/cfp-posei2-web/inicio/index.jsp>