

C U R S O

Metodología de conservación preventiva en
yacimientos con arte rupestre al aire libre

EL CASO DE SIEGA VERDE

SIEGA VERDE /// 25 AL 30 DE SEPTIEMBRE DE 2011



CASTILLA Y LEÓN
ES VIDA



Unión Europea
FEDER
Invertimos en futuro



COORDINACIÓN TRANSFRONTERIZAS
ESPAÑA - PORTUGAL
COORDINACÃO TRANSFRONTEIRAS

Metodología de conservación preventiva en yacimientos con arte rupestre al aire libre:
EL CASO DE SIEGA VERDE.

DOMINGO 25

Recepción de participantes y entrega de documentación

LUNES 26

☀ *Mañana*

“La estación paleolítica de Siega Verde”

“Siega Verde: problemas de conservación y estrategias de conservación”

“Fichas registro y herramientas informáticas para la gestión, diagnóstico y seguimiento de sitios arqueológicos”

☀ *Tarde*

Reconocimiento del yacimiento de Siega Verde.

Trabajo de campo: prácticas con fichas de registro y diagnóstico

MARTES 27

☀ *Mañana*

Trabajo de campo: prácticas con fichas de registro y diagnóstico.

☀ *Tarde*

“Colonización biológica y tratamientos en conjuntos rupestres”: el caso de Siega Verde”

“Protección preventiva de arte prehistórico al aire libre”

MIÉRCOLES 28

☀ *Mañana*

Trabajo de campo: prácticas de intervención sobre colonización biológica e identificación de graffitis.

☀ *Tarde*

“Geología del yacimiento”

Trabajo de campo: prácticas de intervención sobre colonización biológica e identificación de graffitis.



Metodología de conservación preventiva en yacimientos con arte rupestre al aire libre:
EL CASO DE SIEGA VERDE.

JUEVES 29

☀ *Mañana*

Trabajo de campo: prácticas de intervención sobre colonización biológica e identificación graffitis.

☀ *Tarde*

“Foz Coa: problemas de conservación y estrategias de conservación”

Trabajo de campo: prácticas de intervención sobre colonización biológica e identificación graffitis.



VIERNES 30

☀ *Mañana*

Trabajo de campo: conclusión de las prácticas de intervención sobre colonización biológica e identificación graffitis.

☀ *Tarde*

Clausura del curso.

PROFESORES

Milagros Burón Álvarez

Cristina Escudero Remírez

J. Javier Fernández Moreno

Centro de Conservación y Restauración de Bienes Culturales de Castilla y León

Irene Arroyo

Instituto de Patrimonio Cultural de España. Ministerio de Cultura

Fernando Carrera

Escuela Superior de Conservación y Restauración de Bienes Culturales de Galicia

Antonio Batarda

Parque Arqueológico do Vale do Cõa - Museu do Cõa

Pedro Pablo Pérez

Geólogo

Carlos Vázquez Marcos

Centro de Recepción e Interpretación de Siega Verde. Adecoir.

ORGANIZAN:



CASTILLA Y LEÓN
ES VIDA



Unión Europea
FEDER
Invertimos en futuro



COOPERACIÓN TRANSFRONTERIZA
ESPAÑA - PORTUGAL
COOPERAÇÃO TRANSFRONTEIRIÇA