

HISTORIA DE LA CIUDAD 6

PROYECTO Y COMPLEJIDAD

HISTORIA DE LA CIUDAD es un **CICLO DE CONFERENCIAS** organizado por el Colegio Territorial de Arquitectos de Valencia, en el que en ésta, su Sexta Edición, lleva por título '**PROYECTO Y COMPLEJIDAD**', con el objetivo de mostrar las últimas investigaciones que giran en torno al descubrimiento sucesivo y fascinante tanto de los orígenes de la ciudad de Valencia, como de su desarrollo a lo largo de sus dos milenios de vida y de su proyección presente y futura.

A lo largo de cuatro semanas consecutivas, serán impartidas dieciséis conferencias en orden cronológico, de asistencia libre y sin inscripción previa, impartidas por sendos especialistas en Arqueología, Geografía, Historia, Arte, Arquitectura y Urbanismo, que ofrecerán su visión particular de la ciudad, tanto al público en general como al especializado.

A lo largo del tiempo la ciudad ha sido proyectada continuamente desde distintos puntos de vista, haciendo notablemente compleja su materialización, lo cual será abordado desde criterios objetivos y científicos por dieciséis de los mayores especialistas en la materia que hay en la actualidad.

ASISTENCIA LIBRE

No es necesario formalizar inscripción alguna, quedando limitada la asistencia al aforo limitado en la sala de celebración de cada conferencia

HORARIO

Miércoles y Jueves, de 17'00 a 19'30h, del 21 de Octubre al 12 de Noviembre de 2009

LUGAR DE REALIZACIÓN

Salón de Actos del **COLEGIO TERRITORIAL DE ARQUITECTOS DE VALENCIA**, Calle Hernán Cortés 6 (excepto Jornada Inaugural el 21 de Octubre, en Salón de Actos del **MUSEU D'HISTÒRIA DE VALÈNCIA**, Calle Valencia 42, Mislata, continuación del Paseo de la Pechina de Valencia, junto Parque de Cabecera)

Organiza:

ICARO CTAV COLEGIOTERRITORIAL DEARQUITECTOSDEVALENCIA

Director Académico: Francisco Taberner Pastor, Arquitecto
Coordinación Técnica: Málek Murad Mateu, Arquitecto

Colaboran:



HISTORIA DE LA CIUDAD 6

PROYECTO Y COMPLEJIDAD



UNIVERSITAT
POLITÀCNICA
DE VALÈNCIA

Museu d'Història de València
thv



ESCOLA TÈCNICA
SUPERIOR
D'ARQUITECTURA
DE VALÈNCIA

PROGRAMA

MIÉRCOLES 21 DE OCTUBRE DE 2009

- 16:45 Inauguración
 17:00 **UN MUSEO EN LA ENCRUCIJADA**
 D. JAVIER MARTÍ OLTRA, Arqueólogo, Servicio de Investigación Arqueológica Municipal del Ayuntamiento de Valencia, Director del Museu d'Història de València
 18:00 **LAS CALLES Y LOS HOMBRES. ENSAYO DE UNA SOCIOTOPOGRAFÍA DE LA VALENCIA MEDIEVAL**
 D. JUAN VICENTE GARCÍA MARSILLA, Dr. en Historia del Arte, Departamento de Historia del Arte de la Universitat de València
 19:00 Mesa Redonda + Coffee-Break
 19:30 Recital de música (20-30')

JUEVES 22 DE OCTUBRE DE 2009

- 17:00 **EL CONTROL DE LA FORMA EN LA ARQUITECTURA MEDIEVAL VALENCIANA: DIBUJO Y OFICIOS ARTÍSTICOS DURANTE LOS SIGLOS XIII Y XIV**
 D. ARTURO ZARAGOZÁ CATALÁN, Dr. Arquitecto, Unidad de Inspección del Patrimonio Histórico-Artístico de la Generalitat Valenciana
 18:00 **MARTÍ LOBET EN LA CATEDRAL DE VALENCIA (1417-1439). LA RENOVACIÓN DEL LENGUAJE GÓTICO VALENCIANO**
 D^a. MATILDE MIQUEL JUAN, Dra. en Historia del Arte, Investigadora Posdoctoral del Museo de Arte de Philadelphia
 19:00 Mesa Redonda

MIÉRCOLES 28 DE OCTUBRE DE 2009

- 17:00 **TOPOGRAFÍA DE LA JUDERÍA VALENCIANA Y SU ENTORNO. LA CIUDAD PERDIDA**
 D^a. CONCEPCIÓN LÓPEZ GONZÁLEZ, Dra. Arquitecta, Catedrática de Expresión Gráfica Arquitectónica de la Universidad Politécnica de Valencia
 18:00 **DE PUERTA A FACHADA. PORTADAS BARROCAS EN LA CIUDAD DE VALENCIA**
 D. PABLO GONZÁLEZ TORNEL, Dr. en Historia del Arte, Departamento de Historia del Arte de la Universitat de València, Departamento de Conservación y Restauración de Bienes Culturales de la UPV
 19:00 Mesa Redonda

JUEVES 29 DE OCTUBRE DE 2009

- 17:00 **LA VALENCIA DE ASENSIO JULIÀ, EL DISCÍPULO DE GOYA**
 D. RAFAEL GIL SALINAS. Dr. en Historia del Arte, Departamento de Historia del Arte, Vicerrector de Cultura de la Universitat de València
 18:00 **ESTABLECIMIENTOS CONVENTUALES DE LOS AGUSTINOS EN LA CIUDAD DE VALENCIA**
 D. DANIEL BENITO GOERLICH, Dr. en Historia del Arte, Departamento de Historia del Arte y Conservador del Patrimonio Artístico de la Universitat de València
 19:00 Mesa Redonda



HISTORIA DE LA CIUDAD 6

PROYECTO Y COMPLEJIDAD



MIÉRCOLES 4 DE NOVIEMBRE DE 2009

- 17:00 **CAMBIO Y CONTINUIDAD EN LA CONFIGURACIÓN DE LA ESCENA URBANA**
D. FRANCISCO TABERNER PASTOR, Dr. Arquitecto, Departamento de Urbanismo de la Universidad Politécnica de Valencia, Director del Ciclo de Conferencias y de la Publicación
- 18:00 **VALENCIA MARÍTIMA. DE CIUDAD SOÑADA A REALIDAD CONQUISTADA**
D. JOSÉ M^a TOMÁS LLAVADOR, Arquitecto, Profesor de Urbanística de la Universidad Politécnica de Valencia, Director de la revista 'Lars, Cultura y Ciudad'
D^a. REMEDIOS VICENS SALORT, Arquitecta, Profesora de Urbanística de la Universidad Politécnica de Valencia
- 19:00 Mesa Redonda

JUEVES 5 DE NOVIEMBRE DE 2009

- 17:00 **EL PUENTE DE ASTILLEROS. ENTRE LA MODERNIDAD Y LA TRADICIÓN**
D^a. INMACULADA AGUILAR CIVERA, Departamento de Historia del Arte de la Universitat de València, Cátedra Demetrio Ribes UVEG-FGV, Real Academia de Bellas Artes de San Fernando
- 18:00 **LES FORTIFICACIONS HISTÒRIQUES DE LA VALÈNCIA MARÍTIMA. DUES REPRESENTACIONS DEL BALUARD DEL GRAU AL SEGLE XVII**
D. JOSEP VICENT BOIRA I MAIQUES, Doctor en Geografia, Departamento de Geografia e Historia de la Universitat de València
- 19:00 Mesa Redonda

MIÉRCOLES 11 DE NOVIEMBRE DE 2009

- 17:00 **LA CIUDAD QUE NUNCA EXISTIÓ. LOS POLÍGONOS PARA VIVIENDAS DE RENTA LIMITADA DE 1955**
D. JAVIER PÉREZ IGUALADA, Dr. Arquitecto, Departamento de Urbanismo de la Universidad Politécnica de Valencia, miembro de CB Arquitectes
- 18:00 **EL JARDÍN DEL TURIA: OTROS TIEMPOS, OTROS PROYECTOS, OTRAS IMÁGENES**
D. AMANDO LLOPIS ALONSO, Arquitecto, crítico de arquitectura, miembro de Vetges Tú i Mediterrània
- 19:00 Mesa Redonda

JUEVES 12 DE NOVIEMBRE DE 2009

- 17:00 **PENSAR LA CIUDAD. LAS APORTACIONES DE FERNANDO M. GARCÍA-ORDÓÑEZ AL URBANISMO DE VALENCIA**
D. JUAN RAMÓN SELVA ROYO, Arquitecto, miembro de NeA_architects
- 18:00 **LOS CEMENTERIOS INTRAMUROS, UNA MEJORA URBANA PERDIDA. ARQUITECTURA FUNERARIA, ARQUITECTURA DESCONOCIDA. EL CEMENTERIO GENERAL DE VALENCIA**
D. JORGE GIRBÉS PÉREZ, arquitecto, Departamento de Expresión Gráfica Arquitectónica de la Universidad Politécnica de Valencia
- 19:00 Mesa Redonda
- 19:30 Clausura

