



III Encuentro Internacional “Tecnologías en museografía”

Co-organizado con la Red de Museos de la Junta de Extremadura.

Con la colaboración del Ministerio de Cultura.

Mérida, 24 al 26 de septiembre de 2007.

Tras la realización del I y del II Encuentro Internacional que fueron aceptados con gran interés y amplia demanda, se ha comprobado la utilidad de contar, en una presentación conjunta, con los responsables de los planes museológicos y de los proyectos museográficos. En este sentido, hay, además, una petición continua por parte de todos los profesionales de museos de facilitar el conocimiento la realidad de los avances en el campo de la museografía en los proyectos que, en distintas partes del territorio nacional y bajo la responsabilidad de diferentes titularidades se están llevando a cabo, así como otros proyectos pioneros en el ámbito internacional, pudiendo, con esta presentación conjunta, profundizar en la elaboración del proyecto, conocer el perfil de los profesionales implicados, la metodología utilizada, los ensayos previos y el resultado final en los nuevos montajes de museos.

Por ello se plantea la convocatoria del III Encuentro Internacional como un foro de máxima actualidad en el que pueda conocerse el resultado de proyectos que han alcanzado el reconocimiento del mundo profesional español en sus diversas Comunidades Autónomas, e internacional, entre 2004-2006, presentando la metodología utilizada y el resultado práctico, así como el análisis

de la respuesta del público en la implantación de la nueva realidad museográfica, en instituciones de diverso tamaño y presupuesto, lo que ayudará a presentar una panorámica de los proyectos punteros en Museos

Comité Organizador:

Leticia Azcue Brea

Pilar Caldera de Castro

Coordinación:

Eloisa Ferrari

Carmen Villalba

Colaboración:

Isabel García

PROGRAMA

Lunes, 24 de septiembre.

Acto de Apertura.

Philip Reed, Director del **Museo Winston Churchill**. Londres, Premio del Consejo de Europa 2005 por el nuevo montaje.

Café

Gema Hernández Carralón, Jefe del Servicio del Museo, y Museógrafo de Experiencia. **Museo del Libro. Biblioteca Nacional**. Madrid. Inaugurado en febrero de 2007.

Antonio Ramírez, Director, y responsable museógrafo. **Casa Museo y Juan Ramón Jiménez – Zenobia Camprubí**, Moguer, Huelva. Reinauguración 2007.

Visita a un Museo.

Martes 25 de septiembre.

María Teresa Marín Torres, Directora del Museo, y Yago Bonet, Arquitecto y Museógrafo. **Museo Salzillo** Murcia. Inaugurado en 2002.

Café.

Álvaro Soler, Conservador y Gines Sánchez Hevia, Museógrafo. **Real Armería**. Patrimonio Nacional. Madrid. Reinaugurado en 2000-5.

Pilar Caldera, Directora de la red de Museos de la Junta de Extremadura. **Museo del convento de las Clarisas** de Zafra, Badajoz. Inaugurado en enero de 2007.

Luis Grau, Director y Emilio Minguez, Museógrafo. **Museo de León**. Inaugurado en enero de 2007.

Visita a un Museo.

Miércoles 26 de septiembre.

Elena Garcia Valderas Directora del Museo Arqueológico Municipal de Cartagena y Jesús Moreno, Museógrafo. **Museo del Teatro. Cartagena**. Inauguración otoño 2007.

Café

João Castel-Branco Pereira, Director del Museo Calouste Gulbenkian. **Lisboa**. Presidente de ICOM-Portugal

Profesor Reinhold Leinfelder, Director del **Museo de Ciencias Naturales de Berlín**. Reinaugurado en 2006.

Clausura.

CRÉDITOS.

En tramitación: Convalidación por 1 crédito de la Universidad Complutense de Madrid,

Solicitado el reconocimiento de un crédito por la Universidad de Extremadura.