

# Universidad de Granada Institución afiliada de

forum UNESCO - Universidad y Patrimonio

# **TERCERAS JORNADAS**

# LA ARQUITECTURA TRADICIONAL Y SU RECUPERACIÓN



ESCUELA ANDALUZA DE RESTAURACIÓN ◆ GRANADA



Servicio Andaluz de Empleo CONSEJERÍA DE EMPLEO





## **PROGRAMA**

◆ Primer día: jueves 12 de noviembre: EL PATRIMONIO ARQUITECTÓNICO TRADICIONAL Y SU CONSERVACIÓN

9.00 h. ACTO DE INAUGURACIÓN

Francisco González Lodeiro

Excmo. Sr. Rector de la Universidad de Granada

Marina Martín Jiménez

Delegada Provincial de Empleo de la Junta de Andalucía y Presidente del Consorcio Centro Albayzin.

Manuel J. Ramírez Blanco

Forum UNESCO - Universidad y Patrimonio. Sede Central Mundial. UPV

9.30 h. CONFERECIA 1

SOSTENIBILIDAD. PLANIFICACIÓN PARA LA CREACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO DEL FUTURO.

Federico Salmerón Escobar

Coordinador de la Red de Ciudades Sostenibles de la Empresa Pública de Suelo de Andalucía. Consejería de Vivienda y Ordenación del Territorio, Junta de Andalucía.

10.15 h. CONFERECIA 2

POLÍTICAS MUNICIPALES EN LA CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO ARQUITECTÓNICO. MARCO LEGAL.

Elisa Entrena Núñez

Servicio de Rehabilitación. Gerencia de Urbanismo del Ayuntamiento de Granada.

11.00 h. Pausa – café

11.30 h. CONFERENCIA 3

GESTIÓN PÚBLICA - GESTIÓN PRIVADA EN LA CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO

Gabriel Fernández Adarve

Oficina Municipal de Rehabilitación del Bajo Albaicin

#### 12.15 h. MESA REDONDA 1

EL FUTURO DE LA CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO Centro UNESCO Andalucía
Fórum UNESCO, Universidad y Patrimonio
CICOP Andalucía

GE-IIC. Grupo Español del Intenational Institute for Conservation

♦ Segundo día: Viernes 13 de noviembre: TEORÍA Y PRÁCTICA EN LA CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO ARQUITECTÓNICO

9.30 h. CONFERENCIA 4

ARQUITECTURA TRADICIONAL DEL AGUA.
RESTAURACIÓN DEL ALJIBE DE COGOLLOS DE GUADIX.

Bernardino Lindez Vílchez
Universidad de Granada

10.15 h. CONFERENCIA 5

INTERVENCIÓN EN LA IGLESIA DE SAN JUAN DE LOS REYES - GRANADA José Manuel López Osorio

Universidad de Málaga

11.00 h. Pausa – café

11.30 h. CONFERENCIA 6

INVESTIGACIÓN PARA LA RESTAURACIÓN Y LA CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO.

Antonio Orihuela Uzal

CSIC. Escuela de Estudios Árabes

12.15 h. CONFERENCIA 7

CRITERIOS Y ESTRATEGIAS DE CONSERVACIÓN EN LA ALHAMBRA.

Mª del Mar Villafranca.

Directora del Patronato de la Alhambra.

Francisco Lamolda.

Jefe del Servicio de Conservación y Restauración de la Alhambra.

#### 13.00 h. MESA REDONDA 2

CRITERIOS DE INTERVENCIÓN Moderador, *Juan Cañavate Toribio* . Arqueólogo. Servicio de Investigación y Difusión. Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía.

◆ Tercer día: Sábado 14 de noviembre: INTERVENCIONES EN LA CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO ARQUITECTÓNICO

### 9.30 h. CONFERENCIA 8

NUEVAS TÉCNICAS EN LA APLICACIÓN DE MORTEROS TRADICIONALES EN RESTAURACIÓN. NOVEDADES DESDE LA ALHAMBRA

Ramón Rubio Domené. Patronato de la Alhambra

10.15 h. MESA REDONDA 3

FORMACIÓN Y COOPERACIÓN PARA LA CONSERVACIÓN DE LA ARQUITECTURA TRADICIONAL. UN PATRIMONIO COMÚN.

Universidad de Granada

Centro Albayzin

CICODE

A-RSF Asociación Restauradores sin Fronteras

11.00 h. *Pausa – café* 

11.30 h. ACTO DE CLAUSURA Y ENTREGA DE DIPLOMAS Director de Forum UNESCO, Universidad y Patrimonio Director Centro Albayzín

12.00 h. VISITA GUIADA

RESTAURACIÓN MONUMENTAL Y NO MONUMENTAL EN EL BAJO ALBAICÍN.

José Manuel López Osorio

Universidad de Málaga

Gabriel Fernández Adarve

Oficina de Rehabilitación del Bajo Albaicin

#### **PRESENTACIÓN**

A lo largo del tiempo, la arquitectura tradicional, también llamada popular o vernacular, se ha asentado en ideas, formas, funciones, materiales y tecnologías, dando lugar a edificios para vivir, trabajar o relacionarse, en armonía con el medio físico. A pesar de ello, nuestra sociedad, es testigo de como este patrimonio común va desapareciendo poco a poco del paisaje a la vez que de la memoria. Y es que quien fuera su realizador, usuario y principal valedor, el pueblo llano, hoy parece renegar de unos edificios "inadaptados" a las necesidades de la vida moderna.

La arquitectura tradicional que ha sobrevivido en buena parte de nuestros pueblos y ciudades es por el quehacer de unos pocos ilustrados y/o románticos, no pocas veces foráneos. Con el progreso económico del país y el aumento del interés por el turismo interior y la ecología, esta arquitectura ha vuelto a ser nuevamente objeto de atención, como portadora de unas esencias o valores primarios, que hoy están de moda. La perfecta adaptación al medio de esta arquitectura y su respuesta directa a las necesidades humanas elementales, nos hacen recuperar su memoria, redescubrirla, rescatarla del olvido para entenderla meior v guizá, para enfrentarla, apropiada para una vida natural v saludable.

La formación de los futuros profesionales que han de intervenir en el sector de la edificación, está orientada casi exclusivamente a la de nueva planta, con grandes carencias en lo que a actuación sobre la arquitectura existente o a la conservación y restauración arquitectónicas se refiere, lagunas formativas que solo el auto-didactismo y la experiencia han podido colmar. Así, tanto las administraciones públicas como el sector privado han debido recurrir frecuentemente a personal no todo lo experto que determinadas ocasiones requerían. Y aunque la voluntariedad haya podido suplir esta falta de preparación, ello no ha evitado que se haya puesto en grave peligro el patrimonio arquitectónico de todos. Si esto es grave en lo que al patrimonio monumental se refiere, demasiadas veces ha terminado siendo dramático en cuanto al patrimonio que constituye la arquitectura tradicional.

Pero cada vez se actúa y se actuará más sobre la arquitectura existente, incluida la arquitectura tradicional. Desde esta perspectiva será necesario pues, incidir en la formación de técnicos y profesionales del sector, dando una preparación específica en conservación y restauración, fijando y centrando los conocimientos necesarios para intervenir en dicho patrimonio con una formación integrada, como va ocurre en otros países con los que aspiramos a converger.

Sirva todo ello para justificar estas Terceras Jornadas, que la Institución afiliada de Forum UNESCO Universidad v Patrimonio de la Universidad de Granada, organiza junto con el Centro Albayzín – Escuela Andaluza de Restauración.

El Comité Organizador. Granada, noviembre de 2009

#### ◆ Destinatarios:

Profesionales v estudiantes del sector de la Arquitectura v la Edificación; Interesados en general.

### Organización:

Forum UNESCO - Universidad y Patrimonio, institución afiliada de la Universidad de Granada.

Centro Albayzin - Escuela Andaluza de Restauración.

#### ♦ Coordinación:

Susana Rodríguez Martín, Responsable de Planificación del Centro Albavzin.

Joaquín Passolas Colmenero. Coordinador forumUNESCO. Universidad de Granada.

#### ♦ Plazas:

Limitadas, hasta completar aforo del Salón de Conferencias de FERMASA.

#### ◆ Reconocimiento:

Diploma de Asistencia: con equivalencia a 2 créditos ECTS (en tramitación ante la UGR).

## ♦ Inscripción:

Tramitación por correo electrónico a través de Secretaría. Hasta el 31 de octubre de 2009. iornadasfirpa@centroalbayzin.org

#### ♦ Matrícula:

100 € profesionales; 50 € estudiantes; 30 € estudiantes de la Universidad de Granada y del Centro Albayzín.

#### ♦ Secretaría:

Sede Centro Albayzin - Escuela Andaluza de Restauración: Placeta de la Concepción nº 1. CP 18010. Granada. (Convento de Santa Inés, frente al Convento de la Concepción). Teléfono: 958172677

Horario de atención de 10:00 a 13:00 h.

Sede local de Forum UNESCO, Universidad y Patrimonio: Escuela Universitaria de Arquitectura Técnica. Avda. Severo Ochoa, s/n, CP 18071, Granada,

Horario de atención de 18:00 a 20:00 h.

Teléfono: 958249 003

#### COLABORAN:







CONSEJERÍA DE CULTURA

## UNIVERSIDAD DE GRANADA

INSTITUCIÓN AFILIADA DE





ESCUELA ANDALUZA DE RESTAURACIÓN ♦ GRANADA

## **TERCERAS JORNADAS**

# LA ARQUITECTURA **TRADICIONAL** Y SU RECUPERACIÓN

Granada, 12, 13 y 14 de noviembre de 2009



Salón de Conferencias Feria de Muestras de Armilla - Granada