

III Curso de Conservación y Restauración

Cupón de Inscripción

Nombre y Apellidos:

Dirección:

Población:

C.P.:

D.N.I.:

Escuela Universitaria:

Curso: Especialidad:

Teléfono: E-mail:

Modalidad de Matricula:

Matricula 125 euros

Matricula + Alojamiento (*) 250 euros

Sólo seminario 60 euros (30 euros para socios programa mecenaz)

*Alojamiento en pensión completa en Residencia Universitaria.

Ingreso tras confirmar la plaza, en la cuenta corriente del
Consortio de Mérida 2010/0011/01/0504258804

Junto con la inscripción, adjuntar currículum y fotocopia del D.N.I.

III Cursos Internacionales de patrimonio 2007

C/Reyes Huertas, 5 Bajo. 06800 Mérida

Tel: 924004908

Fax: 924004916

coordinacionciv@consorciomerida.org

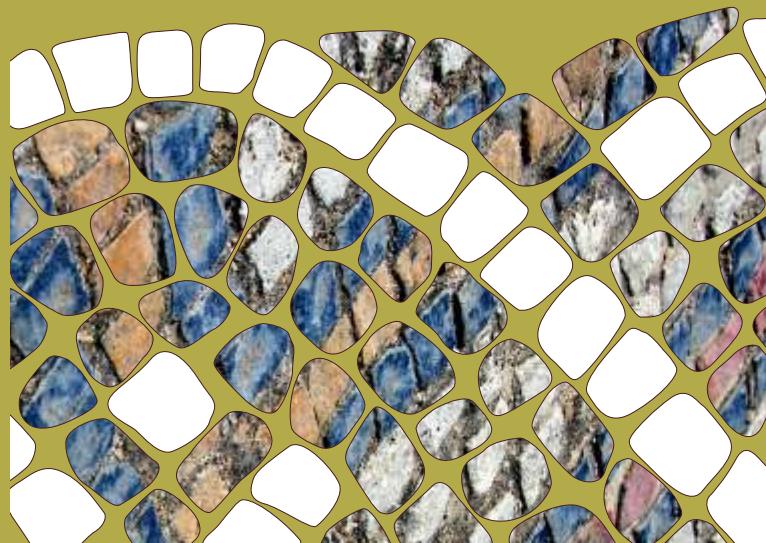


CURSOS INTERNACIONALES DE PATRIMONIO
DEL CONSORCIO DE LA
CIUDAD MONUMENTAL DE MÉRIDA

Julio 2007

CURSO DE CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN

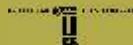
III



MÉRIDA
CONSORCIO
CIUDAD MONUMENTAL
HISTÓRICO-ARTÍSTICA
Y ARQUEOLÓGICA



JUNTA DE EXTREMADURA
CONSEJO REGULADOR DE LA CIUDAD MONUMENTAL DE MÉRIDA



III Curso de Conservación y Restauración

Público destinatario:

Alumnos/as universitarios/as de Facultades de Bellas Artes con Departamentos de Restauración y de Escuelas Superiores de Restauración y Conservación.

Dirección científica: Dr. Pedro Mateos Cruz

Coordinación científica: D. Félix Palma García

Nº de plazas: 18

Duración: 2 al 20 de Julio de 2007

Requisitos de Matriculación: adjuntar el expediente académico y el *curriculum vitae*.

Plazo de inscripción: hasta el 22 de Junio de 2007
(La organización informará tanto a los admitidos como a los no admitidos)

CONTENIDO:

Horario: De 8'00 a 14'00h y de 18'00 a 20'30h

Bloque 1: Prácticas de restauración

Prácticas de restauración en la Casa del Anfiteatro tutorizadas por la Dra. Trinidad Pasies Oviedo.
Restauradora del Museo de Prehistoria de Valencia.

Bloque 2: Talleres

Taller de dibujo arqueológico
Taller de elaboración artesanal de mosaicos

Bloque 3: Charlas

“El yacimiento emeritense”

Dr. Pedro Mateos. Director Científico del Consorcio de la Ciudad Monumental de Mérida

“El departamento de conservación del Consorcio de la Ciudad Monumental de Mérida”

“Las casas romanas en *Augusta Emerita*”

D. Félix Palma. Coordinador del Departamento de Conservación del Consorcio de Mérida

“Caso práctico de conservación y restauración en la Casa del Anfiteatro”

Dña. M^a Paz Pérez. Restauradora del Consorcio de la Ciudad Monumental de Mérida

Bloque 4: Seminario Monográfico sobre el Mosaico en la Antigüedad Clásica

Coordinación:

D. Félix Palma García

Coordinador del Departamento de Conservación del Consorcio de la Ciudad Monumental de Mérida

Martes 3 de Julio:

“El mosaico romano. Historia e iconografía”
Dra. Guadalupe López Monteagudo
Investigadora del Instituto de Historia de Madrid. CSIC

“El mosaico romano en Mérida”
Dr. José M^a Álvarez Martínez. Director del MNAR

Martes 10 de Julio:

“Recientes hallazgos de mosaicos en *Hispania*”
Dr. Dimas Fernández Galiano
Investigador del Instituto del Patrimonio Histórico Español

“Criterios y metodologías de actuación sobre pavimentos de mosaico”
Dra. Soledad Díaz

Restauradora del Instituto del Patrimonio Histórico Español

Martes 17 de Julio:

“Alternativas de tratamiento en mosaicos consolidados en cemento”
Dra. María Grazia Maioli
Soprintendenza per i Beni Archeologici dell'Emilia Romagna

“El proyecto de conservación de los mosaicos de la Villa de Rabaçal”
Dr. Miguel Pessoa, Dr. José Lourenço Gonçalves y Dra. Lidia Gil Catarino,
responsables del proyecto de conservación

Bloque 5: Visitas, excursiones y otras actividades culturales

Visita al Conjunto Monumental de Mérida

Visita al Museo Nacional de Arte Romano

Visita a una excavación arqueológica

Certificado para la entrada libre a los monumentos durante el curso

Excursión a los baños romanos de Alange

Excursión al Castillo de Medellín, Cancho Roano (Zalamea de la Serena) y Museo del Turrón (Castuera)

Asistencia a una obra de Festival de Teatro Clásico de Mérida
www.consorcioimerida.org

coordinacionciv@consorcioimerida.org