



O bjetivos

Brindar la información científica necesaria para la identificación y conservación de la madera arqueológica, que permita conocer a fondo en cada caso el material con el que se trabaja y los posibles efectos del medio ambiente, las técnicas y los productos químicos que se aplican sobre ella para su conservación, tanto de piezas arqueológicas procedentes de un medio seco, como húmedo o subacuático.



+ Instituto Valenciano de Conservación y Restauración de Bienes Culturales
C/ Pintor Genaro Lahuerta nº 25-3º. 46010 Valencia
Teléfono 9612 23494 - Fax 9612 23491
Horario: de 9h. a 14h.
Próximamente www.ivcr.es



Maderas y fibras vegetales arqueológicas: Principios y técnicas para su identificación y conservación





Profesorado

Dra. Raquel Carreras Rivery. Profesor Titular de la cátedra regional de UNESCO para la conservación del Patrimonio Cultural de América Latina y el Caribe (CRECI) y del Instituto Superior de Arte de Cuba. Asesora científica de la Asociación de las Artes Plásticas de la UNEAC, del Gabinete Arqueológico de la Oficina del Historiador de la Habana Vieja y del Consejo Nacional de Patrimonio Cultural de Cuba.

Carlos Cabrera Tejedor. Diplomado en Conservación y Restauración de Bienes Culturales en las especialidades de pintura y arqueología. Título de buzo profesional y en la actualidad cursa el Doctorado en Arqueología Náutica en la Texas A&M University. Trabaja en el Conservation Research Laboratory -CRL- como Asistente de Investigación y en el Institute of Nautical Archaeology como Investigador Asociado.

Programa

El curso tiene modalidad teórica-práctica para poder afrontar las necesidades y problemas de la conservación a todos los niveles. Se hace énfasis en métodos accesible a talleres y laboratorios.

1- **Generalidades sobre la madera y las fibras vegetales.** Composición química y estructural. Características de las maderas arqueológicas según su procedencia y condición: maderas desecadas, maderas anegadas, carbón, madera fosil.

2- **Diferentes métodos de identificación.** Principios y uso de la microscopía óptica y electrónica. Método de formación e importancia de las colecciones de referencia. El nivel de identificación de las maderas arqueológicas. Materiales necesarios para el estudio de las maderas arqueológicas. Examen de los objetos. Caracteres anatómicos identificables y localización de las áreas por secciones.

3- **Aspectos a considerar para facilitar la identificación.** Métodos para seleccionar la madera, toma de secciones delgadas y montaje. Patrones de identificación anatómica de las principales maderas presentes como objeto arqueológico en España, y maderas americanas de la época colonial

4- **Tratamiento preventivo y de consolidación en maderas arqueológicas.** Del yacimiento al laboratorio. Diferentes métodos y compuestos que se han aplicado, comparando ventajas e inconvenientes, además de estudiar los efectos que pueden sufrir durante su exposición o almacenaje.

5- **Método de datación.** Dendrocronología y Carbono 14.

Participantes

El número de alumnos al curso está limitado a 30 personas. Se seleccionarán por riguroso orden de inscripción.

Requisitos del alumnado

El curso está dirigido a profesionales y alumnos en materia de Conservación y Restauración de material arqueológico.

Fechas y horario

Del 27 al 31 de octubre de 2008. De 16:30 a 20 h.

La duración es de **40 horas** lectivas. Se organiza en cuatro horas de clases diarias, dos de prácticas y clases demostrativas.

El tiempo necesario para la búsqueda de información y realización del trabajo práctico, que servirá para la evaluación final del curso, se considera como horas lectivas.

Lugar de impartición

Instituto Valenciano de Conservación y Restauración de Bienes Culturales. C/ Pintor Genaro Lahuerta, 25, 3ª planta. Valencia.

Importe matrícula

El precio de la matrícula es de 150€, incluye la asistencia al curso, la entrega de material y el certificado de asistencia expedido por el IVC+R.

Evaluación y certificado

Se deberá presentar el trabajo realizado en las clases prácticas como método de evaluación final del curso y expedición del certificado de aprovechamiento por el IVC+R. Siempre y cuando, el alumno haya asistido como mínimo a un 85% de las horas de clase impartidas.

Ficha de inscripción

Cursos de especialización IVC+R

**Maderas y fibras arqueológicas:
Principios y técnicas para su identificación y conservación**

Datos personales

Nombre y Apellidos _____

D.N.I. _____

Domicilio _____

Localidad _____ C.P. _____

Provincia _____

Teléfono _____

Correo-e _____

Datos académicos y profesionales

Titulación universitaria _____

Centro de trabajo _____

Puesto desempeñado _____

Importe de matrícula: 150 €. Mediante ingreso bancario en la cuenta del IVC+R, nº 2077/0025/52/3101757743 de Bancaja.

Referencia: "Curso maderas arqueológicas"

Para formalizar la matrícula, enviar el resguardo de la transferencia bancaria y la ficha de inscripción al fax: 961223491.

El plazo de matriculación concluye el 10 de octubre de 2008, excepto en el caso de que se cubra el número de plazas establecido.

Se seleccionarán por riguroso orden de inscripción y en función de la idoneidad al curso. Sólo se admitirán las solicitudes que aporten la ficha de inscripción debidamente cumplimentada junto al resguardo bancario de pago, siendo insuficiente una de las dos cosas.

