



O bjetivos

El curso se impartirá de manera teórica abarcando el tema de las resinas naturales y polímeros sintéticos, ventajas e inconvenientes de nuevos polímeros sintéticos y su aplicación en el campo de la restauración.



R esinas naturales y polímeros sintéticos

Aplicaciones en conservación y restauración de bienes culturales



+ Instituto Valenciano de Conservación y Restauración de Bienes Culturales
C/ Pintor Genaro Lahuerta nº 25-3º. 46010 Valencia
Teléfono 9612 23490 - Fax 9612 23491
Horario: de 9h. a 14h.
www.lvcr.es





Profesorado

D. Leonardo Borgioli, Licenciado en Química en la Università degli Studi di Firenze. Ha trabajado como investigador en Syremont para la búsqueda de materiales aplicables a la restauración de obras de arte, gracias al cual obtuvo el título de Inventor Europeo.

Tiene la función de responsable del l'Ufficio Tecnico Scientifico de C.T.S Srl. desde el año 2000, ocupándose del estudio de nuevos productos y del control de su aplicación.

En la actualidad está inmerso en la difusión de los resultados de las investigaciones realizadas a través de cursos de especialización y publicaciones, en los que está dando a conocer los distintos materiales utilizados en conservación y restauración de bienes culturales.

Programa

El curso de modalidad teórica se impartirá en italiano y abarcará los siguientes bloques:

1-Polímeros utilizados en restauración

- Materiales utilizados como adensantes, adhesivos, fijativos y de protección.
- Evaluación de los parámetros químico-físicos y mecánicos para determinar el polímero adecuado.
- Parámetros y problemáticas para el correcto análisis de los polímeros.

2-Nuevos barnices sintéticos

- Características químico-físicas de resinas sintéticas utilizadas en conservación y restauración de obras de arte.
- Evaluación de los resultados obtenidos a través de la lectura científica de las pruebas de envejecimiento acelerado y natural.
- Estudio de los materiales para su estabilización.
- Ejemplos de aplicación.

3-Materiales para el estucado de obras policromadas

- Materiales tradicionales y nuevos materiales elaborados con polímeros de síntesis.
- Ventajas y límites de los distintos estucos.
- Ejemplos de aplicación.

Participantes

El número de alumnos al curso está limitado al aforo de la sala. Se seleccionarán por riguroso orden de inscripción.

Requisitos del alumnado

El curso está dirigido a profesionales y alumnos en materia de conservación y restauración de bienes culturales.

Fechas y horario

La duración del curso es de **12 horas** lectivas. Tendrá lugar los días **24, 25 y 26 de noviembre de 2008**, de 16:30h a 20:30 h.

Lugar de impartición

Instituto Valenciano de Conservación y Restauración de Bienes Culturales. C/ Pintor Genaro Lahuerta, 25, 3º planta. Valencia.

Importe matrícula

El precio de la matrícula es de 150€, incluye la asistencia al curso, la entrega de material y el certificado de asistencia expedido por el IVC+R.

Evaluación y certificado

Se expedirá el certificado de aprovechamiento avalado por los organizadores, siempre y cuando, el alumno haya asistido como mínimo a un 85% de las horas de clase impartidas.

Ficha de inscripción

Cursos de especialización IVC+R

Resinas naturales y polímeros sintéticos. Aplicaciones en conservación y restauración de bienes culturales

Datos personales

Nombre y Apellidos _____

D.N.I. _____

Domicilio _____

Localidad _____ C.P. _____

Provincia _____

Telefono _____

Correo-e _____

Datos académicos y profesionales

Titulación universitaria _____

Centro de trabajo _____

Para formalizar la matrícula:

- 1- Rellenar la ficha de inscripción y enviar al fax: 961223491
- 2- Se confirmará la preinscripción por los organizadores.
- 3- A partir de la confirmación se concede el plazo de una semana para **realizar el ingreso** de la matrícula en la cuenta del IVC+R, nº 2077/0025/52/3101757743 de Bancaja.

Importe de matrícula: 150€. Referencia: "Curso Polímeros"

El plazo de matriculación concluye el 17 de noviembre de 2008, excepto en el caso de que se cubra el número de plazas establecido.

Se seleccionarán por riguroso orden de inscripción y en función de la idoneidad al curso. Si el pago no se hace efectivo en el tiempo concedido, queda anulada automáticamente la ficha de inscripción.

