



# PLANIFICACIÓN Y CONTROL DE EJECUCIÓN EN OBRAS DE RESTAURACIÓN

**JUNIO 2015**

**días: 22 al 25**

**horario: 15 a 19 horas**

**Facultad de**

**BELLAS ARTES**

**UCM**

**CURSO DE FORMACIÓN CONTINUA**



**bellasartes**  
UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID

**CR** GRADO EN CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL

Información en:

<http://bellasartes.ucm.es/formacion-continua> / Departamento de Pintura y Restauración:/ Tfno: 913943656



## PLANIFICACIÓN Y CONTROL DE EJECUCIÓN EN OBRAS DE RESTAURACIÓN

Este curso pretende enseñar a planificar y controlar la ejecución de una obra de conservación y restauración de bienes culturales de cualquier naturaleza, como complemento a los estudios del Grado en Conservación y Restauración del Patrimonio Cultural.

Se combinarán aspectos teóricos y prácticos que permitan a los alumnos avanzar en la metodología de implementación de una obra de restauración, cálculo de costes, mediciones y facturación, de forma que obtengan una mayor preparación para la vida laboral.

### Evaluación y certificado:

Se expedirá un certificado de aprovechamiento, avalado por los organizadores, siempre y cuando el participante haya asistido como mínimo al 85% de las clases impartidas.

Se evaluará a través de la asistencia a las sesiones, controlado por medio de hoja de firmas, y de los trabajos diarios que se realicen en las prácticas.

**Créditos ECTS:** 1 crédito

## HORARIOS Y CONTENIDOS DEL CURSO

### LUNES 22

**Materia:** Planificación y mediciones

**Práctica:** planificar una obra (tiempos y medios) a partir de un proyecto y representarlo en un diagrama de Gantt.

### MARTES 23

**Materia:** Coste de una obra

**Práctica:** Cálculo del coste de la obra planificada el día anterior y realización de cuadro comparativo de coste y venta.

### MIÉRCOLES 23

**Materia:** Calidad y documentación de una obra. Certificaciones.

**Práctica:** Realización de un cronograma valorado, a partir del cual se aprenderá a realizar certificaciones a origen.

### JUEVES 24

**Materia:** Facturación. Tipos de empresas, IRPF, IVA, seguridad social, régimen de autónomos.

**Práctica:** Diseño de una factura en Excel, con IRPF y sin IRPF.

## PREINSCRIPCIÓN Y FORMALIZACIÓN DE LA MATRÍCULA

### PRE-INSCRIPCIÓN:

Hasta el 5 de junio, enviando e-mail, con los datos que se citan a continuación, a la dirección de correo electrónico:

**ancalvo@art.ucm.es**

### DATOS:

Datos personales (nombre, apellidos, DNI)

Datos académicos o profesionales (estudios, titulación, breve CV de interés para el curso –un párrafo–)

Datos de contacto: e-mail, teléfono, domicilio, localidad, provincia y código postal.

### PROCEDIMIENTO TRAS LA ACEPTACIÓN

Una vez se le comunique la aceptación en el curso, podrá formalizar la matrícula en:

[https://www.ucm.es/fundacion/formacion\\_continua](https://www.ucm.es/fundacion/formacion_continua)  
(en el impreso figura el número de la C/C)

**Referencia:** Planificación restauración



**bellasartes**  
UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID



Coordinación: Ana Calvo (UCM)

Profesores: Elsa Soria y José Indiano.

**Nº de plazas:** 25

Curso: teórico-práctico

Precio: 75€

**Requisitos:** formación en conservación y restauración. Haber cursado o estar cursando los dos últimos cursos de estudios superiores en conservación y restauración.

\* Podrán considerarse propuestas razonadas de otros grados o licenciaturas relacionados.

**Lugar:**

Facultad de Bellas Artes de la Universidad  
Complutense de Madrid  
C/ El Greco nº 2  
28040. Madrid

**Días:**

del 22 al 25 de junio de 2015

**Horario:**

Tardes de 15 a 19 horas

**información e inscripciones:**

<http://bellasartes.ucm.es/formacion-continua>  
Departamento de Pintura y Restauración de la  
facultad de Bellas Artes.  
Tfno: 913943656

## PLANIFICACIÓN Y CONTROL DE EJECUCIÓN EN OBRAS DE RESTAURACIÓN

22- 25 de JUNIO 2015

**CURSO DE FORMACIÓN CONTINUA**



**bellasartes**  
UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID

**CR** GRADO  
EN CONSERVACIÓN  
Y RESTAURACIÓN  
DEL PATRIMONIO  
CULTURAL