

V CONGRESO Grupo Español del I.I.C.

Salón de Actos Conde Duque, Excmo. Ayuntamiento de Madrid.

18, 19 y 20 de abril de 2012

www.vcongresogeic.com

"PATRIMONIO CULTURAL. CRITERIOS DE CALIDAD EN INTERVENCIONES"

El Grupo Español del IIC en colaboración con la Universidad Complutense de Madrid y dentro de las actividades del Clúster de Patrimonio del Campus de Excelencia de la UCM/ UPM de Madrid, convoca su V Congreso bajo el lema ***Patrimonio Cultural. Criterios de calidad en intervenciones***, que se celebrará en Madrid en el Salón de Actos del Cuartel del Conde Duque (C/ Conde Duque 9, Excmo. Ayuntamiento de Madrid) durante los días 18, 19 y 20 de abril de 2012.

El objetivo del V Congreso del GE del IIC constituye una excelente oportunidad para ***reflexionar y profundizar sobre los criterios de calidad que debemos aplicar a los proyectos de intervención en nuestro Patrimonio Cultural, contemplando la sostenibilidad, viabilidad, difusión cultural y proyección social de las intervenciones en el mismo. Todo ello considerado a medio, corto y a largo plazo, puesto que se debe asegurar la conservación del Patrimonio Cultural intervenido en condiciones de integridad y funcionalidad a futuro.***

El Congreso se estructurará en tres días, se iniciará y clausurará con actos oficiales a cargo de las autoridades autonómicas y locales y de los representantes de instituciones culturales.

Durante las tres jornadas, de mañana y tarde, se distribuyen las sesiones de comunicaciones y posters, dónde se expondrán las reflexiones, actuaciones y propuestas dentro del tema de este congreso. Las presentaciones de comunicaciones y posters se llevarán a cabo por diferentes profesionales: restauradores, historiadores, científicos, arquitectos, gestores y políticos, etc., vinculados a la conservación del Patrimonio

Cada sesión diaria se abrirá con una conferencia magistral a cargo de especialistas en temas relacionados con la temática del congreso.

Grupo Español del IIC. GEIIC, Asociación

Las conferencias magistrales serán las siguientes:

“Planes Nacionales Conservación Preventiva” impartida por el **Prof. Dr. D. Alfonso Muñoz Cosme**. Arquitecto. Prof. Titular de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura. Miembro del Grupo de Investigación Paisaje Cultural. Intervenciones Contemporáneas en la Ciudad y el territorio. Universidad Politécnica de Madrid.

“Sistemas de Gestión de Calidad” impartida por el **Prof. Dr. D. Vasco Fassina**. Químico. Profesor en la Escuela de restauración de la Academia Cignaroli de Verona. Director del Laboratorio Científico de la Soprintendenza per i Beni Artistic e Storici del Veneto. Presidente del Comité Técnico Europeo CEN/TC 346 (Conservation of Cultural Property).

“Patrimonio y turismo cultural: El frágil equilibrio entre un circuito virtuoso y un círculo vicioso”: impartida por el **Prof. Dr. Lluís Bonet i Agustí**. Dr. en Ciencias Económicas y Empresariales. Prof. Titular. Dpto. de Economía Política, Hacienda Pública y derecho Financiero y Tributario. Coordinador del Grupo de Investigación sobre *Economía, Gestión y Políticas Culturales*. Universidad de Barcelona.

La jornada diaria se culminará con una mesa redonda a la que estarán también invitados profesionales de reconocido prestigio.

Las mesas redondas de debate planteadas para las tres jornadas son las siguientes:

“Intervención en arquitectura, paisaje y patrimonio. ¿Equilibrio?”

“Calidad y sostenibilidad en conservación de bienes muebles”

“Difusión turismo cultural. El Patrimonio como cauce de desarrollo”

El primer día de celebración del Congreso se clausurará con una visita guiada al edificio histórico del Cuartel del Conde Duque, aprovechando la reciente rehabilitación del mismo por el Excmo. Ayuntamiento de Madrid

SEDE

El Congreso se celebrará en el Salón de Actos Conde Duque (Excmo. Ayuntamiento de Madrid).

C/ Conde Duque 9

28015 Madrid

Fechas: 18, 19 y 20 de abril de 2012

COMITÉ DE ORGANIZACIÓN

Coordinadora Ana Monereo. Junta Directiva GE IIC

Margarita San Andrés. UCM

Consuelo Dalmau. UCM

Silvia Montero. Museo del Traje CIPE

Ruth Chércoles. UCM

COMITÉ CIENTÍFICO

COORDINACIÓN

Carmen Levenfeld. GEIIC

INTEGRANTES DEL COMITÉ CIENTÍFICO

Carmen Bernárdez Historiadora y restauradora (UCM)

Araceli Gabaldón García Física IPCE

Maite Martínez López Conservadora-restauradora. IVAM (Institut Valencià d'Art Modern).

Marisa Gómez Química y restauradora IPCE.

Benoît de Tapol Químico y restaurador MNAC.

Andres Sánchez Ledesma Químico. Mº Thyssen. Arte-Lab

Cristina Escudero Conservadora-Restauradora inorgánicos. JCYL

Grupo Español del IIC. GEIIC, Asociación

Ana Isabel García Conservadora-restauradora de textiles e Historiadora del Arte

Emilio Ruiz de Arcaute Conservador-restaurador de la Diputación Foral de Álava

Leticia Ordóñez Historiadora y restauradora artes decorativas ARCAZ

Rafael Fort Geólogo e investigador (CSIC-UCM)

Juan Monjo Arquitecto. UPM

CONTACTO

Ruth Chércoles. GEIIC

5congreso@ge-iic.com

www.vcongresogeiiic.com

Tfno.: +34 636824965

INSCRIPCIONES

Noelia Yanguas. GEIIC

cursos@ge-iic.org

Tfno.: +34 618279279

Plazos de inscripción: Hasta completar aforo. El aforo es limitado.

Matrícula: Se ruega reservar plaza por correo-e antes de efectuar el ingreso bancario, indicando nombre, apellidos, correo-e, teléfono, lugar de trabajo y tipo de matrícula.

La matrícula no se hará efectiva hasta que el justificante de pago no se envíe por correo electrónico a cursos@ge-iic.org

Datos bancarios: BSCH C/C nº 0049 2150 42 2594025932

Se ruega poner la siguiente referencia en el concepto del ingreso: **V Congreso**

Grupo Español del IIC. GEIIC, Asociación