

4^{tas} Jornadas

Patrimonio y Derechos Humanos



QR para la inscripción

+ Patrimonio + Derechos Humanos + Humanidad

Mayo | 29
30

Madrid | San Salvador | Lima

Creación de Adán 1511 (detalle) | Dominio Público



HISTORIA Y GESTIÓN
CULTURAL



PROGRAMA

Mayo 29 | 1º Sesión C/ Gonzalo Bilbao

● Presencial

● Virtual

09:00 ●

Llegada de miembros representantes de la Asociación Grupo Español del International Institute for Conservation of Historic and Artistic Works (GE-IIC)

10:00 ●

Recepción en el anexo de la Facultad de Bellas Artes
Benjamín Domínguez Gómez, coordinador del Grado de Conservación y Restauración de Bienes Culturales, Universidad de Sevilla, España

10:10 - 11:00 ●

Presentación de los Grupos de Trabajo del GE-IIC
Pablo Ruiz García, coordinador de grupos de trabajo

11:00 - 12:00 ●

Exposición: "25 siglos conservando y restaurando. La lucha por los Derechos Culturales"
María Dolores Ruiz de Lacanal, Universidad de Sevilla, España

Hora de Madrid; -8 para San Salvador; -7 para Lima

PROGRAMA

Mayo 29 | 1º Sesión C/ Laraña-Sevilla

● Presencial

● Virtual

12:30 ● ●

Apertura Institucional de las IV Jornadas

Daniel Bilbao, decano de la Facultad de Bellas Artes, Universidad de Sevilla, España

12:45 - 13:45 ● ●

Conferencia Inaugural de las IV Jornadas

"Patrimonio fotográfico y Derechos Humanos"

Pablo Ruiz García, coordinador de grupos de la Asociación GE-IIC

13:45 - 14:00 ● ●

"Red Profesional de Voluntariado en Conservación del patrimonio cultural para situaciones en emergencia"

Cristina Picasso de Castro, Regina Zurdo Menéndez, Eva María Martínez Morales, Mercedes Molina Liñán, miembros de la Asociación Ge-IIC

14:00 - 14:15 ● ●

"Derecho a la ciudad y el arte en el espacio público. Estudio y conservación de piezas efímeras: El caso de Cangrejos en el Litoral"

Laura Luque Rodrigo, miembro de la Asociación Ge-IIC

Carmen Moral Ruiz, Universidad de Sevilla

Hora de Madrid; -8 para San Salvador; -7 para Lima

PROGRAMA

Mayo 29 | 2º Sesión C/ Laraña-Sevilla

16:30 - 18:30 ●

Reunión de grupos asistentes del Ge-IIC

● Presencial

● Virtual

18:30 - 18:45 ● ●

"Proemergentes: Una Red para las nuevas generaciones en patrimonio"

Alba Arias y Lucía Gurruchaga, miembros de Ge- II y grupo Proemergentes

18:45 - 19:00 ● ●

"Arqueología, Paleontología y su Conservación-Restauración. La ciencia al servicio de los Derechos Humanos"

Fátima Marcos-Fernández, Doctora en Conservación Paleontológica, Universidad Complutense de Madrid. Coordinadora del Grupo de "Arqueología, Conservación y Ciencia" del GE-IIC.

Miriam Lucíañez-Triviño, Doctora en Historia, Universidad del País Vasco. Coordinadora del Grupo de "Arqueología, Conservación y Ciencia" del GE-IIC

Mesa 1: Derechos Humanos, Patrimonio Cultural y Paz

Moderadora: Magaly Barrientos de Castellón, Universidad Don Bosco, El Salvador

19:00 - 20:00 ●

Conferencia: "Patrimonio, derechos humanos y paz en los nuevos tiempos"

Ricardo Castellón, Doctor en Historia, Universidad de Colonia, Alemania

Hora de Madrid; -8 para San Salvador; -7 para Lima

PROGRAMA

20:00 - 20:20 ●

“El patrimonio cultural y la memoria como un derecho humano. De la destrucción y el rechazo a la aceptación y la preservación: El caso de El Salvador”

Magaly Barrientos de Castellón, Universidad Don Bosco, El Salvador

● Presencial

● Virtual

Mayo 30 | 3º Sesión C/ Laraña-Sevilla

10:00 - 10:15 ●

Entrega de premios Crianza y Reserva del GE-IIC

Mesa 2 Patrimonio Cultural y Derechos Humanos

Moderadoras:

Lucía Prados, miembro de la BNC de Rota y de la Asociación GE-IIC

Cecilia Castro, miembro de Acupamar

10:15 - 10:30 ●

“El derecho de la mujer en la creación artística y la conservación del patrimonio cultural: un recorrido histórico a través de su reconocimiento y visibilidad”

Mercedes Molina Liñán, miembro de la Asociación GE-IIC

10:30 - 10:45 ●●

“Geografía afectiva aplicada a la Conservación del patrimonio”

Francisco Medina Pérez, Doctor en Bellas Artes y miembro de los grupos de Investigación Patrimonio HUM 673 US y Grupo SOS Patrimonio del Ge-IIC

Hora de Madrid; -8 para San Salvador; -7 para Lima

PROGRAMA

Mayo 30 | 3º Sesión C/ Laraña-Sevilla

● Presencial

10:45 - 11:00 ●

● Virtual

"El papel de los tesoros humanos vivos en la salvaguardia de la cultura nipona"
Macarena Torralba García, miembro de los grupos Hum 673 US y SOS Patrimonio del Ge-IIC

11:00 - 11:15 (Receso)

11:15 - 11:30 ● ●

"Crónica de una participación ciudadana"
Isidoro Sáenz García, doctorando en la Universidad de Sevilla, España

11:30 - 11:45 ●

"La educación artística como derecho humano. El origen de las Escuelas de Arte y la misión del artista en la sociedad"
María Helena Domínguez, doctoranda en la Universidad de Sevilla, España

Mayo 30 | 4º Sesión

Mesa 3 Buenas prácticas en patrimonios y museos

Moderador: Sergio Salgado Calderon, Universidad de Piura, Perú

15:30 - 15:45 ●

"El ciclo de defensa del patrimonio bibliográfico documental en la Biblioteca Nacional del Perú (BNP)"

Cristina Vargas Pacheco, directora de colecciones de la BNP

Hora de Madrid; -8 para San Salvador; -7 para Lima

PROGRAMA

15:45 - 16:00 ●

"La educación patrimonial como herramienta para la construcción de ciudadanía"

Marialejandra Puruguay Guillén, directora del grado en Gestión Cultural de la Universidad de Piura, Perú

● Presencial

● Virtual

16:00 - 16:15 ●

"El Cementerio San Teodoro de Piura: Una mirada caleidoscópica"

Sergio Salgado Calderon, Universidad de Piura, Perú

16:15 - 16:30 (Receso)

16:30 - 16:45 ●

"La religiosidad popular de Sechura, una mirada desde la Gestión Cultural para la salvaguarda de este patrimonio cultural inmaterial"

Jasmin Abad Coronado, Universidad de Piura, Perú

16:45 - 17:00 ●

"Derechos culturales y la defensa de los valores culturales para el desarrollo local. NNA. Defensores del Apu Campana"

Ángela Prado Reyes, Apoyarte-Perú

Hora de Madrid; -8 para San Salvador; -7 para Lima

PROGRAMA

17:00 - 17:15 ●

“Iniciativa para el diseño de un programa de educación patrimonial inclusiva desde el Acervo Histórico Fondo del Tesoro (AHFT)”

Patricia Maribel Mandujano Luna, Universidad Autónoma de Querétaro, México

● Presencial

● Virtual

17:15 - 17:30 ●

“La ley ‘anticine’ peruana y su impacto en los derechos culturales y la diversidad audiovisual en regiones”

Luis Jeanpierre Ramos Apaza, Universidad San Agustín de Arequipa, Perú

17:30 - 17:45 (Receso)

17:45 - 18:00 ●

“Hacia una curaduría sobre la otredad: disidencias de género en torno a la Base Naval Norteamericana de Rota”

Pablo Ferrer Cobelo, Universidad de Málaga, España

18:00 - 18:15 ●

“Conformación del archivo FUNM Unimontes: de la acumulación de documentos a la preservación de la memoria institucional y garantía del derecho a la información”

Filomena Luciene Cordeiro Reis y João Olímpio Soares dos Reis, Universidade Estadual de Montes Claros (Unimontes-Brasil)

Hora de Madrid; -8 para San Salvador; -7 para Lima

PROGRAMA

18:15 - 18:30 (Receso)

● Presencial

18:30 - 19:30 ● ●

● Virtual

Conferencia de cierre de las IV Jornadas

“Espacios para la denuncia y la memoria: los Antimonumentos en México”

Aida Carvajal García, Facultad de Diseño de la Universidad Anáhuac México, México

19:30 - 20:00 ● ●

Participación del público, conclusiones y cierre de las IV Jornadas.

Hora de Madrid; -8 para San Salvador; -7 para Lima